Bezorgdheid over musici in hotelsector

ORANJESTAD — Het overkoepelend orgaan voor musici (ASOMA) maakt zich zorgen over de musici in de hotelsector die hun banen kwijtraken. Hun plaatsen worden ingenomen door gastmusici uit het buitenland. Sinds mei wacht ASOMA op een gesprek hierover met minister van Justitie Rudy Croes.

Voor het radiostation Canal 90 sprak ASOMA-voorzitter Robert Jeandor zijn bezorgdheid uit dat musici, die vele jaren in bands in de hotelsector werkzaam zijn, hun baan verliezen. Reeds maanden geleden werd ASOMA van deze gang van zaken op de hoogte gesteld. Minister van Justitie Rudy Croes werd benaderd voor een gesprek, dat nog steeds niet heeft plaats gevonden. ASOMA wil dat de lokale musici in hun beroep beschermd worden. Dit kan onder meer door aan buitenlandse musici geen werkvergunning te geven, indien op Aruba musici aanwezig zijn, die dit werk ook kunnen doen.

Op de vraag of de gastmusici worden aangetrokken omdat deze minder geld vragen, stelde Jeandor dat dit mogelijk het geval kan zijn. Jeandor haalde aan dat wanneer een Arubaanse musicus in het buitenland de plaats van een lokale musicus in zou nemen, hier zeker de nodige kritiek over zou ontstaan.